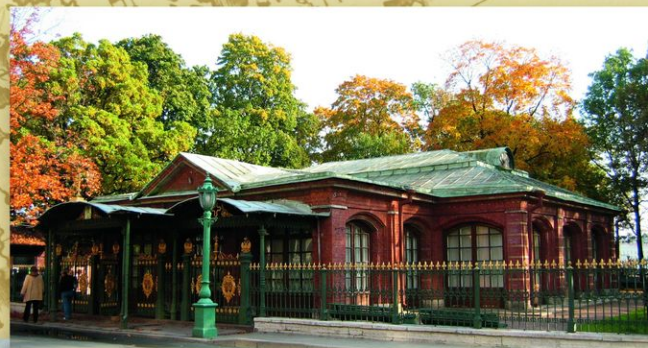




# НОВАЯ СТОЛИЦА

16 (27) мая 1703 года Петр I заложил в устье Невы крепость, дав ей имя своего небесного покровителя — Санкт-Питер-Бург. Это имя распространилось на город, стремительно выросший по соседству. К его созданию были привлечены талантливые архитекторы, скульпторы, художники, фортификаторы многих стран. По замыслу Петра, Санкт-Петербург создавался не только как столица Российской империи, не только как крупнейший порт, не только как научный центр государства, но и как самый европейский из всех русских городов — окно в Европу.



**Домик Петра Первого.** Старейшая постройка Санкт-Петербурга, срубленная из бревен 24—26 мая 1703. Являлся первой резиденцией Петра, по указу которого в 1723 над домиком сделан деревянный навес. В 1844 для сохранения исторической реликвии сооружен кирпичный футляр (арх. Р. И. Кузьмин).



**Летний дворец Петра Первого.** Одно из старейших каменных зданий города. Построен в 1710—1712 в Летнем саду (арх. Д. Трезини, А. Шлютер, Н. Микетти). Петр I жил здесь в летнее время с 1712 до самой смерти. С 1934 здесь действует музей.



**Меншиковский дворец.** Памятник архитектуры петровского барокко. Построен в 1710—1727 для светл. кн. А. Д. Меншикова (арх. Д. М. Фонтана, Г. И. Шедель). В петровское время был центром петербургской жизни: здесь проходили приемы, ассамблеи, торжества.



**Петровские ворота.** Парадные ворота Петропавловской крепости построены в 1708, перестроены в 1716—1717 по проекту Д. Трезини. Единственный сохранившийся образец триумфального сооружения петровского барокко.



**Здание двенадцати коллегий.** Построено в 1722—1742 по проекту Д. Трезини для размещения высших государственных учреждений страны — Сената, Синода и коллегий — на Васильевском острове, где Петр I планировал разместить административный центр новой столицы.



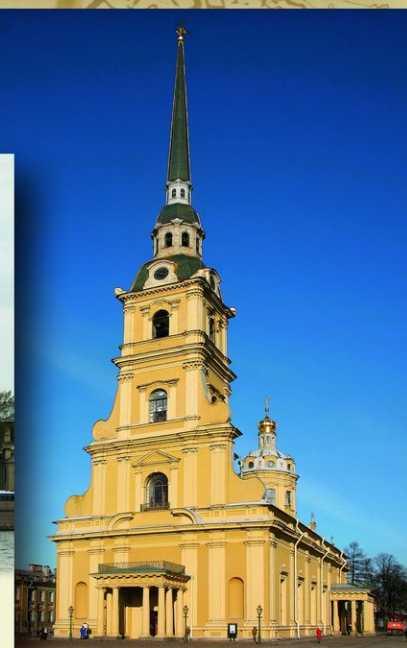
**Петропавловская крепость.** День закладки крепости принят за дату основания Санкт-Петербурга. Первые земляные бастионы сооружены под личным наблюдением Петра и его сподвижников. С 1706 началась перестройка крепости в камне.



**Кикины палаты.** Построены в 1714—1720 для адмиралтейств-советника А. В. Кикина. После его казни за организацию побега царевича Алексея Петровича из России палаты отошли в казну. В 1719—1727 здесь размещались коллекции будущей Кунсткамеры.



**Кунсткамера.** Старейший музей России. Учрежден в 1714 на основе личных коллекций Петра I. С 1727 размещается в специально построенном здании (1718—1734, арх. Г. Маттарнови, Н. Ф. Гербель, Г. Киавери, М. Г. Земцов).



**Петропавловский собор.** Построен в Петропавловской крепости в 1712—1733 по проекту Д. Трезини. Шпиль колокольни с фигурой летящего ангела — один из символов города. В 1725 в недостроенном соборе похоронили Петра I, и он на два века стал императорской усыпальницей.

НИЖНИЙ ТАГИЛ \* ВЫШНИЙ БОЛОЧЕК \* КАЗАНЬ \* ПОВЕНЕЦ \* КАМИШИН \* АЛЕКСАНДРОВ